

天
象
源
委

乾隆二年二月奉

上諭在璣衡以齊七政視雲物以驗歲功所以審休咎備修省先王
深致謹焉今欽天監歷象考成一書於節序時刻固已推算精
明分厘不爽而星官之術占驗之方則闕焉未講但天文家言
互有疎密非精習不能無差海內有精曉天文明於星象者直
省督撫確訪試驗術果精通者咨送來京該部

奏開請

旨

天象源委引用書目

聖祖仁皇帝御纂性理精義

書中引

御纂歷代三元甲子編年

書中凡述七政推算之法皆本以後數書

御製欽若歷書

御製數理精蘊

御製萬年歷

御製大清一統皇輿山脈記

分野卷中引

易經

書經

詩經

春秋左傳

禮記

周禮

四書

爾雅

埤雅

莊子

淮南子

論衡

潛夫論

六韜

通書

皇極經世

律呂新書

小學紺珠

史記

漢書

隋書

唐書

宋史

文獻通考

續文獻通考

夢溪筆談

授時日法

象緯真經

薛鳳祚天學會通

梅文鼎天算全書

李光地天學本要

西洋新法日書

以下皆
西曆書

泰西水法

天法西傳

天文實用

天文象宗西占

天步真源

天象源委總目

卷一

象理

卷二

象性

卷三

象度

卷四

恒星

卷五

占時風雨雷電霧露霜雪

卷六

占變人言灾食福流

卷七

占國司家政治人事禍福

卷八

占歲五穀豐歉百物盛衰

卷九

占異旱涝疾疫兵戈盜賊

卷十

世運

卷十一

命法 同年法 流月日法

卷十二

求地平宮法

卷十三

月離逐

卷十四

命理

卷十五

西法十五格

卷十六

選擇

卷十七

望氣

卷十八

審音

卷十九

軍占

卷二十

分野

天象源委卷一日

象理

論天地人物古今第一理

論觀象非徒諺輝靈異

論天象本於自然非造作私意所能窺見

論觀象之學失傳薛氏梅氏兩家繼起叅訂其書學復大顯

論西人之學原本之春秋左傳

再論西人之學與中法相同

論天象磨羯宮之名宋時已見不定為西人所獨稱

論七曜有如此之參伍錯綜

論占天占人占事占物及選擇吉日立象安命之同

論東地平安命及十宮七宮宣審之理

論地平宮與赤道言不同之所以然

論占四海占天下占一方之不同

論事之發與發之地

論恒星左行七曜右行之理

論各國不同心及各緯偏倚之理

論觀天者不可以不觀地與雲氣并不可以不知音律與

分野

論觀象亦古跡今密

論學

有用

總論

天象源委卷一

浙江杭州府學生員 臣張永祚 輯

象理

天地人物古今之成天地人物古今變化無窮不可端倪要必有所以然之故所以然之故謂非七政運行不齊之所致歟七政運行不齊而世道由之有升有降人君因以致隆平之治人臣因以成變理之功以天下至大而不能出於機緘之外以古今至遠而不能離乎運轉之中故孟子曰仁之於父子也義之於君臣也禮之於賓主也智之於賢者也聖人之於天道也命也夫是

數者性所顯自具且有命存而況於外物乎古君子自有

立命之學不肯委之於天然不知命則命何由立不知
天又何由知命天者理而已矣天奎象以示人而理存
乎其間象顯而理微象可推測而得理非融會不能貫
通自古以來觀象者但知觀其一端不能究其全体能
究其全體者惟鄭裨竈之占陳將復封為近惜乎其術
不傳聞晉之郭璞著有稱星經談理相合書在道藏無
由得見而我朝薛鳳祚訂正西人諸書至為精微不惟
觀象者應觀其全體而天地人物均用是象以觀天人
一理于此可徵宣城梅文鼎又發其義其論立象安命

也明如指掌洵能發古人所謂發矣儒者之學以格物窮理為先務天下之大萬物之衆有一物未格一理未窮即於性體之明有缺如之何天象之大天理之微而可付之于吾冥手理者理也物各有理何況天象理之為理必有其源必有其委誠能溯其源不遺其委而理可明矣理明而象可推矣予以知天以知命奉天以惟謹事天以不二君臣有君臣之修省士民亦有士民之修省各盡其職蓋亦何莫非人道之當然也固知象無不知為占無不驗為極早常之事也倘不期修省但求燭照于未然即無所不知無一不驗亦何補于人心世道

謹取薛梅兩家之書重為折之先之以窮理也輯象理

論天地人物古今第一理

夫天地人物古今孰為第一理孰為第一事人君敬天勤民人臣無負天祿士人事天以修身無民順時以耕鑿斯為第一事矣而第一理何在聖人因人立教民可使由不可使知故出入起居祇言人道之常而天道之微即聽穎如子貢亦至年久而始聞詩書執禮聖人之立教雖旨趣不同而皆本乎人倫日用為之訓迪惟易道陰陽天地人物古今第一理略備於易然易猶云書不盡言言不盡意易非此一畫為易也乃陰陽也陰陽之分流為五行在天之五行垂而為象則有土木火金水五緯

之別在地之五行凝而為質則有土木火金水五性之分人稟
天地之靈氣而生居然並列為三才而五事之列為貌言視聽
思天象著於上人事應於下人事成於下天象見於上天人一
理呼吸相通乃為心而不心天之心猶為子而不心親之心天
與人本自相通祇因一私相隔而遂明旦無見子與親本自相
通亦祇因一私相參而遂聲形無覺若是則有為善事親者即
可為善承天者其理要無不相同矣故古大聖人必欽崇天道
以永保天命及股肱之臣以變理陰陽為事者要無不洞察天
道共修天也職此我

皇上所以與天合德純一不已猶志在修省而況在下之臣庶乎天

之道於何見日月天地之精也五緯五行之布也惟日月五星
運行於彙中參伍錯綜萬古不齊悉本之自然而天地之性情
以見天地之變化以呈在易之後有洪範一書已畧陳其端而
後之演洪範者猶可為垂戒之言其有論天象者不失于浮泛
則近于一偏有非天道之本然矣微乎微乎非實從事于身心
性命之學而精窮其蘊者其孰能窺於此乎

論觀象非徒誇耀靈異

象數之學雖本乎推算而非算術可並雖微於陰陽而非陰陽
家可比上古聖人誠能盡人道者無有不明天道誠能知人者
無不由於知天伏羲氏仰觀俯察于是始畫八卦即堯之命舜

亦以歷數為憑則堯之言數要非恟恍無據之說也而吾夫子亦以北辰居所比為政以德至如孟子尚能坐致千歲之日至周家卜世三十卜年八百漢代之興五星聚於東井宋太祖之立日光摩盪近世周顒於陳友諒之僭稱亦有上面無他的之言劉基於鄱陽之役且獻更舟之策若是乎桀亡之可指也奈之何戴天而不知天之高履地而不知地之厚尚得為明理行義之儒者乎然則有志于忠君愛國者既明人道之後天象又斷不可不講也古聖王仰觀天象非徒取先知誇耀靈異蓋實欲有備且盡修省之職也有備維何如占歲而知歲之中有旱澇之事則或豫疏濬以通流先隄防以蓄水乃至積穀平糶蠲

租賕濟種亡早為籌畫民雖遇兩暘之不若而無饑色占歲而知歲之中有不虞之事則或豫防微以杜漸先居安而思危乃至整部伍嚴保甲慎關津謹邊塞宵小無由竊發謂非豫備之小補乎若夫修省之道天示祥瑞而為君臣者固不可以不修省譬如父母愈歡悅而子道當愈加敬慎矧父母之不悅而天象之我警乎或者曰日月之交食五星之凌犯古人但能識其行度與時日而不能豫推其故今既能推其故而其為交食為凌犯也自有一定之數則於人何涉又何所用其修省不知父母有一定之喜怒人子亦有一定之敬慎天象有一定之凌犯人君亦有一定之修省惡有父母怒於上而為人子者可以泄

亡於下手此迅雷烈夫子所以必變天戒先王所以克謹百官亦莫不修職也惡得以為一定之象而妄言無涉以致慢天乎斯為君若臣者欲豫備與修省則又凜亡乎天象之當明也惟是天機之所在與人君萬機之所存即所謂宵密之地也宵密不可以不謹而不容人之覬覦天機亦不許人妄窺以為矯誣之本是故天象人所當習而又非衆人之所當習不特非衆人所當習而尤非不忠君愛國之人所宜習在天象之不可不觀而天機之不得不密者以此

論天象本於自然非造作私意所能窺見

古歷周天三百六十五度四分度之一日法九百四十分月法

二十九日日之四百九十九即二萬七千七百五十九分七厘氣盈五日二百三

十五分朔虛五日五百九十二分通閏十日八百二十七分一

萬零二百二十七分二歲餘二萬四百五十四分三歲餘三萬六百八十

一分除閏一月尚餘二千九百二十二分五歲再閏至十有九

歲七閏已無餘分是謂一章至朔同日四章為部至朔同在甲

子日二十部為紀至朔同在甲子時三紀為元至朔年月日時

皆值甲子謂之歷元在古歷法甚簡即章部紀元之說亦不見

於經書而歲差之法古未之立蓋以人壽無過百歲天行數大

非小年所能盡也史記載漢改元封七年為太初元年歲名焉

逢攝提格月名聚畢日得甲子夜半朔冬至朔與冬至俱無餘

分注言漢興至此百二歲前歷上元太初四年千六百一十七歲至元狩七年復得開逢攝提格之歲爾雅云歲在甲曰烏逢寅曰攝提格則是甲寅不疑也是甲寅年丙子月甲子日甲子時交冬至距上元太初算年不合考二十一史諸家歷元總無一同者其立法也既取上元之各殊而又後測之不應法安所用哉然太初日法猶是古法而復以建寅為正月史記載太初日法有紀數可考漢書律歷志乃謂太初歷法起於鍾律宋儒亦信之蓋未之深考也考三統歷實起于鍾律將九百四十分之日法改為八十一名異而實同復又引古穿鑿頭上裝頭屋下架屋多其牽合既不如古法之簡而且算終不協於歷何補

唐大衍歷又將日法改為三千四十又故匿其名而號為通法其通法之所以定為三千四十者一六為爻位之統五十為大衍之母成數六來生數一為天中之積生數一乘成數六為地中之積合十有二百天地中積揲之以四為爻率三百以十位乘之而二章之積三千以五材來八象為二微之積四十兼章微之積為通法三千四十通法即日法也雖三統之故智牽強附會如設數與易所敷陳之數有不合都以乘除就之非出于天道之本然至於今凡律曆志俱成啞鐘不可句讀徒紛人心目詎知七政運行之數與河圖洛書揲著之數及六律六呂三分損益隔八相生之數原各不同庖羲大觀象于天觀法于地

近取諸身遠取諸物始作八卦以通神明之德以類萬物之情
可見天象者又係作卦之張本考著策包天人萬物之數五音
六律為人聲自相生之數而七政止為天行之數七實不同奈
之何欲強而同之今三統與大衍必欲強之使同而日法仍不
離於九百四十分之舊不過意在誇耀新奇以自附於作者之
林卒致天下後世雖驚其奇而究不符於天亦何益之有哉如
三統法果與天符則萬世遵行可也我朝亦取為張本可也胡
為不多日而卒改為大衍大衍又不能與天符復經後世疊改
而變為授時其術可知也有元授時歷出盡革其弊將日法作
萬分竟以實測為憑而截元於辛巳斯授時之卓見也在授時

法比太初為加詳授時歲實三百六十五萬二千四百二十五
分其零數通太初得二百二十七九五以較四分之一為不足
實欠七十五分一係大數一係小數太初日法九百四十分為
比較其朔實為二十九萬五千三百零五分九十三秒通太
法附後初為二萬七千七百五十八分七五七四附後法故朔虛為五萬
六千三百二十八分八十四秒其零數通太初五百九十二分
為多於太初朔虛多而氣盈欠見上較四分
之一不足是以通閏定為十
萬八千七百五十三分八十四秒數既不同法亦難合固非十
九年七閏之所能盡餘分而章蔀紀元皆成虛言矣此授時之
不同於太初遂不同於古法之大概也若夫

本朝時憲定法於太初三統大衍及授時都所不取祇因崇禎歷法將周天定為三百六十度一度定為六十分一分定為六十秒一日定為九十六刻一刻定為十五分日平行定為五十九分八秒月平行定為十三度十分三十五秒朔策定為二十九日一十二時二刻一十四分通閏定為十月二十一時舉氣盈之名無所用之崇禎以戊辰為歷元

本朝復以康熙甲子年為歷元月既有緯度而五星亦有緯度種種立法密於前代我

聖祖仁皇帝

世宗憲皇帝

御製數理精蘊高出百王垂法萬世有司遵行敬授民時毫髮無爽
今

皇上德參化育學貫天人猶宵旰不遑惟天道是研復欲旁求俊乂
以大昌明是理為朝夕修省之資

聖睿所照無微不燭無隱不彰纖芥小臣何足以仰承
欽命惟是生逢

盛世不敢自棄竊不自揣擬為芹曝之獻伏思往古之明天象者
未有不明歷法者也乃有不明歷法而自以為明於天象者得
其一端而失其全体其可乎推測陰陽漢之時以董子為宗董
子所論固為儒者之格言而劉向之傳洪範五行班氏繼之歷

代遂各有五行志天官之志起于史遷而觀象玩占與乙巳占
又為占驗家之著蔡在五行志祇空談物理無庸推步猶可仿
佛前人至天文之占必待推步而後知有難泛論矣考太史一
職自漢已後大都皆是文人主之文章雖足觀而天象間有未
悉自漢唐已後不惟歷法都出於造作而占驗推測之術造作
者更紛口不一俱託名上古以沽名釣譽夫造作附會益本于
人心而非天心雖竭其心思不遺餘力人巧有限如一切讖緯
太乙奇門六壬之類即能造至億萬數而終有盡時安能如天
象之千變萬化無窮本於自然非造作私意所能窺見也在卜
筮之學灼龜法略見於洪範周易一經出自四聖人由太極分

為陰陽加一倍以至六十四卦原本于天道之自然而無庸私
意參雜于其間因焦氏之學傳已憑干支六神為卜而又象有
所不必觀矣若夫占驗之術星官之學而又不本于推步則七
政運行之不忒且未知又何以識天意之所在夫干支之始于
于黃帝之命大撓所以紀歲月日時天道之大不盡限此而近
世所用為選擇之術者猶本授時之舊法如正月丙午宜上官
而凡為正月之丙午皆然天道不如是之執一近世所謂星官
之學者原屬欽察之傳不出於五法六法而仍依附于文昌化
曜渺茫影響之談如丙午既為吉日矣倘天象中火之興金寶
凌犯于天頂將如之何化曜既為貴格矣倘天象中土之與火

皇上

實會冲於命宮將如之何是則天象之當明求而小術之非天道也昭々矣何況一切星辰青龍吉慶紅鸞天喜之類無形之形無象之象有誰能指其顏色有誰能見其運行其足為典要乎夫星官之術占驗之方自古至今其書充棟我

聖明天縱謂天文家言互有疎密誠為萬古發微之言也

附太初三統授時推算通法

太初日法九百四十

太初月法二十九日日之四百九十九
即二萬七千七百五十九分

三統日法八十一

三統月法二十九日日之四十三即二十九十三

三統求太初以一一六零乘

太初求三統以一一六零除

法以八十一除九百四十得一一六零 假如以三統月

法零數四十三求太初應若干置四十三以一一六乘

仍得四百九十九

太初朔虛氣盈通閏

太初月法二萬七千七百五十九分以十二月乘之為三百四十八日又五千九百八十八分扣日六日通共三百五十四日三百四十八分

朔虛五日五百九十二分 氣盈五日二百三十五分

一歲通閏一萬零二百二十七分 即十日八百二十七分

三統朔虛氣盈通閏

三統月法二千三百九十二以十二月乘之為三百四十八日又五百一十六扣日六日通共三百五十四日三十

分 朔虛五日五十一分 氣盈五日二十分零二五

一歲通閏八百八十一分二九三 即十日七十一分二九三零

假如三統十二月朔策之零數三十分求太初得若干以

一一六乘得三百四十八分合太初求三統置三百四十

八分以一一六零除得三十分合三統通閏之零數七十

一分二九三零求太初以一一六乘得八百二十七分合
太初求三統置八百七十二分以一一六零除得七十一
分二九三零合

太初歲實三百六十五日四分日之一又二百三十五
授時歲實三百六十五萬二千四百二十五分

其零數通太初得二百二十七九五據授時法算四分之
一欠七十五分小數

太初月法二萬七千七百五十九分

授時朔實二十九萬五千三百零五分九十三秒

授時求太初以九四乘

太初求授時以九四除

假如授時朔實二十九萬五千三百零五分九十三秒求

太初應若干以九四乘得二萬七千七百五十八分七五

七四二

取小數較太初月法惟分下稍小

授時朔虛氣盈通閏

以十二月乘朔實得三百五十四日三千六百七十一分

一六 朔虛五萬六千三百二十八分八十四秒其零數

六千三百二十八分八十四秒通太初五百九十二分為

多于太初二分九一零九六 氣盈在太初零數為二百

三十五四分日之一授時零數為二千四百二十五分四

分日之一不足在本法為欠七十五分通太初少七分零
五 通閏十萬八千七百五十三分八十四秒

論觀象之學夫傅氏梅氏兩家繼起參訂其書學復大顯
洪範言星有好風星有好雨日月之行則有冬有夏月之從星
則以風雨詩小雅漸之石篇云有豕白蹄烝涉波矣月離于
畢俾滂沱矣埤推云馬喜風豕喜雨夫月之從星即西法所謂
月逐星是月之離畢即西法所謂月離星是是象本為中西所
同占而其理中土或失其傳夫曰入箕入畢月行一月一周天
則一月之中有不東北入箕西南入畢乎如是則月于一月之
內至此日將無不風雨者矣恐未必然也在畢雖為好雨箕雖

為好風而月之從離月性且有晦朔弦望之不同月緯亦有南

北大小之不等

陰虛為兩

若之何竟弗問也非弗問也必失其

傳故也又如古占太白經天主共熒惑入南斗亦主共夫太白

雖環日行其星體要無不經天之理意者星行已入限當伏而

光猶燦然為經天耳若夫熒惑二十三月零行一周天亦猶之

月二十三月中斷無不離斗之理如之何惟謂之主共也此間

自必有道矣中土失其傳致流入于西西人有天文象宗西占

一書在元世百餘年晦而勿顯至明洪武年高皇帝命大將入

元都因取以歸特召翰林李翀吳伯宗諭之曰天道幽微垂象

以示人人君體天行道乃成治功邇來西域陰陽家推測天象

至為精密有驗其經緯度數之法又中國之所未備其有關於
天文甚大宜譯其書以時技閱庶幾觀象可以省躬修德思患
豫防順天心立民命焉遂勅翰林編修馬少亦里馬哈麻次第
譯之其事載續文獻通考其訣相傳又為劉基摘去迨至我

朝有北海薛鳳祚泰西穆尼閣其人相與叅訂復敷衍之其理與
象宗西占不異而其書原名為天步真源已刻于歷學會通中
會通之書芟削太苛且刻成未經較對而鳳祚已逝至若象宗
西占及天步真源等書中土未能貫通西人又不習中土文法
一篇之中支離重複有難尋譯且其書一語又止有數分實理
難免藏頭露尾之病宣城梅文鼎亦極重薛氏學而病其難讀

因摘其述七政性情者特為之訂正臣亦病此二書難讀尤慮
後世不知此原為我中土舊學晝夜研窮寢食俱忘十有餘年
似略得其概重為融貫斟酌謹更編次其篇章疏通其句語曉
暢其義理存其理而不必皆舊文存其文而亦可附新義其有
闕者又摘他書以補之其有畧者又引他書以嚴之其有祕者
又援他書以証之其有晦者互為之彰明較著或特書于前或
特書于後其有雜者更為之分門別類門之中又別為門類之
中又自相類一覽之下可以得其剛領而不至遺其條目即其
一端而不至忘其金體庶幾中土之秘或發于此而天道之微
亦即此可以類推俾先事有備有備無患君臣士庶隨分所在

可以各盡人道之實在天道微妙其象如彼其理如此驗之果驗亦其理當然耳臣輯是書非好異也蓋因理在天地間無分乎中西矧西學之源又未始不本于甲土也

論西人之學原本之春秋左傳

昭公九年夏四月陳火時楚靈王滅陳鄭裨竈曰五年陳將復封封五十二年而遂亡子產問其故對曰陳水屬火水妃也而楚所相也今火出而火陳逐楚而建陳也妃以五成故曰五年歲五及鷄大而後陳卒亡楚克有之天之道也說者曰顓頊以水王陳其族也今茲歲在星紀後五年在大梁昴也金為水宗得其宗而昌故曰陳將復封楚之先為火正故曰楚所相也水

以天一為火二牡故曰水火之牡也火水妃也自大梁四歲而
反鵠火四周四十八歲凡五及鵠火而陳卒亡火盛水衰故曰
天之道也考此占以歲星為主特陳火歲在星紀丑宮火在鵠
火午宮歲至酉宮而陳復興以歲原與酉三合照是歲為第一
吉星西人之語不謬也火在鵠火而陳火以火與酉原弦照是
火為酉之煞星西人之語亦不謬也至火五及而勢不可挽亦
與西人流年之法相類此可見是理非出西人而我中土自失
之西人乃偶得之耳至於歲星所在之國則不可伐此則中西
無不知者哀公二十八年歲在星紀而淫于元枵是謂蛇乘龍
梓慎以為宋鄭必餓則言其所屬裨竈以為周楚所惡則言其

所冲其歲星年次之應昭公三十二年歲在星紀而吳伐越晉
史墨曰越得歲而吳伐之必受其凶不及四十年越其有吳乎
以歲十二年一周存亡之數不過三紀非歲星順次之應乎觀
此歲在酉在丑不失次均為吉惟同經緯歲即與金合不得謂
吉此明太祖征陳友諒劉基所以有期以金木相犯日決勝之
言也

再論西人之學與中法相同

文獻通考載凡五星盈縮失位元精降於地為人歲星降為貴
臣而西占亦有木星主官府之說熒惑降為童兒歌謠嬉戲而
西占亦有火星主顛狂善言語之說填星降為老人婦女而西

占亦有土星主老人之說

論天象磨羯宮之名宋時已見不定為西人所獨稱

星紀係丑宮在中土名為星紀而西人則名曰磨羯然東坡詩亦有命在磨羯之語此可見磨羯之稱前固有之要非出於西人明矣及聞中土五星之法而取格亦有日過白羊之名夫白羊戌宮也在中土則名降婁此白羊之稱何為乎來哉是又知白羊之不定為西人所獨稱者矣

論七曜有如此之參伍錯綜

陰陽之消長世道之降升人物之盛衰紛紜錯雜萬有不齊者此皆造化之故不期然而然者也夫造化固出于無心而運行

則存于有象太極一而已分而為陰陽布而為五行陰陽之精
聚為日月五行之精懸為五星日月之有盈有縮五星之有遲
有疾已自參差不一而況乎十二宮之各異三百六十度之不
同其間三合六合兩弦會冲高卑升降遲留伏逆或有時而成
聯珠或有時而成合璧或有時而一星旋繞一星或有時而數
星追逐一月或有時兩星欲合而中一星阻之或有時一星欲
行而兩星守之加以天首之高天尾之下緯度之相懸小輪之
不一三角相和相仇之分正角二體遠下之別天頂地平之殊
東西出入之異夫兩人同行已自不齊況此七政之各一其性
并各一其行乎如此而欲于開闢以來求一刻之同者不可得

斯歷元所以成虛名而截元所以為定法也七曜有如此之參
伍錯綜而其為風雨為雷電為寒暑為旱潦也又何能齊世運
之升降悉由乎此而一人之身榮枯有定一物之細盛衰有時
亦皆因此不特人物為然即一室宇一舟車一器且無不本此
以為成毀此天地之所以為大造化之所以為造化也天地人
物盈虛消息吉凶禍福俱因七政之不齊而然所謂天命是也
朱子云天以陰陽五行化生萬物氣以成形而理亦賦焉非此
之謂歟故本天而言謂之天道本人而言謂之天命命之理微
於是乎在後世術士不知天人一理妄為窺測乃占天而不用
推步之術占人而不知用天象以推占物亦不知仍應推步將

天人一貫之道零星制裁不知以何為宗以何為憑是尚可以為推測之道乎孟子言性善乃本其大体而言在孔子有上知下愚之分箕子亦有強弗反棄反沉潛高明之論周子亦有剛柔善惡中而已矣之說陰陽五行之性原自不齊而況于人乎況于物乎此朱子所以又分為氣質之性也究之人無兩性特天性不可以言惡耳然則是書窺測天地人物皆歸一理信乎其為天地人物第一理不誣也

論占天占人占事占物及選擇吉日立象安命之同

占天之術以是年交春分與春分前朔望時之天象安一命宮占人之術以是年月日人生真時刻與四年之真時刻各安一

命宮占物之術如命格後月食占言祭此城時或日或月在亥宮是分明其城始基之時亦可安一命宮以占此城之休咎也至于占事而即于事之謀始時安一命宮用占凶吉其理相同而西占中不詳載恐在所秘然因可以類推也其在選擇必由逐日逐時為安一命宮而擇其吉者用之西占已詳言可不必贅論也

論東地平安命及十宮七宮十四宮宜審之理

十宮要看東地平亦要看西地平次之東地平郊宮也西法凡占以太陽躔度加時而以地平郊宮之所值為安命蓋郊為物始生之方故立為命宮猶易所言帝出乎震也在中法不知此

理或以午時生人而竟置太陽于地平下之子宮其與天象大相違背則何以為窺天之本要知古人決不知是十宮為本地方之天頂且為最高之處故不可不審而西地平為成物之方四宮為物之根抵俱不可不察是皆有至理存焉

論地平宮與赤道宮不同之所以然

地平宮濶狹與赤道宮不同而各宮各曜之照亦然故人之生也同一時刻而因各所居處不同命遂不同猶之歷法各地方之北極度日出入刻分與各節氣之刻分各不相同斯為西占之秘法而實與歷法相符者也其詳見宣城梅文鼎直十二宮衡十二宮斜十二宮百游十二宮論

論占四海占天下占一方之不同

占四海看黃道占天下看三角占一方看地平宮一方移步換形故須看地平宮若論望氣不惟宜看地平宮亦宜看直十
不主氣云云
二宮則近天頂之雲氣將何以分東西南北三角之力最大故占天下者觀之若夫黃道者四海之所同瞻故占四海者觀之

論事之發與發之地

象緯真機云各星行至本宮及三合宮所主之事乃發此言發之時也又云所應地方由歲旋分星而定此言發之地也各星行至本宮有不同有以在天之本宮言有以地平宮言有以流年行法言三合之行亦然西占所極重者三合三合即三角其

實合即中占之三合也中土凡占事之應論三合如課中支神

見亥卯必待未日或未月為應之七時但中土止論月建日辰

西人論七政實在宮度耳月建即行與日躔相合所謂子與丑

合寅與亥合者是古時月建取乎斗柄之指今因歲差在建寅

之月斗柄已不指寅故造歷者並不論及所應地方由歲旋分

星而定此論分野也分野憑宮而論固無庸辨其歲差以宮度

論則宮有歲差而是宮有改其分野矣徐發之論止憑乎宮不

論宮度與此不同詳見分野見二卷

論恒星左行七政右行之理

恒星天左行日月五星右行此是何理蓋天一大形也天形圓

圓之為物必有所包裹以成表裡西法言天有几重是也日月五星右行而恒星天左行右者右左者左左環右抱而形愈堅固氣愈糾結千枝萬歲運行不息無有懈特斯天之所以大且久也天之氣內運自子至午而仍復于子人之氣為天所付不能內運而有聚有散故形不能長久道家盜天地之道轆轤內轉亦可長生久視但為形有限為氣亦微終不如天之無極也

論各圈不同心及各緯偏倚之理

各曜何以有小輪各輪又何以每偏于各方而不正居其中其必有所以然之故存焉夫太極居中一分陰陽便落形氣才落形氣便不能無偏矣故太陽亦有小輪其為偏也無幾太陰之

偏漸多各星之偏偏之多莫過于火星其義理可想然此之偏以目輪言也若夫次輪與歲輪亦自有偏則又何也不知是乃從日之偏也從日之義宣城梅文鼎已為發明星以從日偏之外又復加偏要亦非無義理也不惟偏且有倚黃倚于赤白倚于黃各星之經又各倚于黃又倚之外復加倚前緯後緯之分因是以立知此象者已鮮其人况能明此理乎西法但能發明此象而不能發明此理然實有至理存乎其間似不可不辨也

論觀天者不可以不觀地與雲氣并不可不知音律與分野善言天者不可以不知人蓋人道格天也尤不可以不知地蓋地道承天也地有南北之殊東西之異天象合兩而應乎其方

則多雨之處雨增少雨之處雖有雨而雨少又如雲氣有致雨者江南見之驗江北不驗豈不以地有不同之故也乃至閩廣邊海之地大抵海風一起便天涼而雨非海風起即有應雨之風不雨也不惟風雲亦然如野豬渡河為雨象而江海川峽之處雲氣常騰又非可以概論也中土觀天象大抵止觀其一端而不論其全體止觀其大略而不察其細微止觀其大略觀其一端則月之犯五星一月之內必周星之自相犯也一歲之中不免如據占書而言則人事有不勝其繁矣能論其全體論其細微者若裨竈之占陳大庶幾為近之而後之得裨竈之傳者又秘而不宣此所以其書充棟莫之驗也至望氣之術與風角

之占其為一端也無疑即一端而忘其全體按大畧而忽其細微如之何則可苟能權衡乎其間揆度于此際得其本而不遺其末取其精而不棄其粗一端與全體同條細微與大畧共貫如有不驗乎此望氣風角于推步之後又不可不繼講也推步之占如風鑑家之相骨格望氣風角之占則如風鑑家之辨聲音氣色氣色者一時之占也象之小者也骨格佳而氣色又明斯為福澤即至矣時云風雲之竟可不察乎若止惟風雲是占而天星不問是猶止辨氣色之小而遺乎骨格之大矣故西占于慧字之起仍必推步為安一命宮與占歲占人無異蓋有由也既能推步以占其大還宜審察以占其小況地氣有不同

風雨之小者無關於星象之故又不可不知也西人望氣自有成書而中土于此術得其訣固不讓于西占在兩軍相當之時勝敗在于呼吸則望氣為特重隋天文志已言之詳而朱子所撰之天元玉歷及青霞散人之歌訣亦頗可參看若夫聲音之道孔子吹律而知已為殷之苗裔師曠吹律知南風不競而決楚之必敗其道亦甚微矣哉後之人何勿察也豈非失傳之故乎因于卷末更附以望氣審音及分野之概

論觀象亦古跡今審

推步之法在古為跡在今為審而天文之學亦何獨不然故推步之法主我

朝垂有定法而無以復加而天文之學亦至我

朝薛鳳祚訂其書梅文鼎詳其義而其法誠為至精至密觀其書
自見

論學貴有體有用

歷法西傳中言西庠之學其大者有五科一道科二治科三理
科四醫科五文科而理科中傍出一支為度數之學其言似涉
于太誇然我中土胡安定原有經學治事之分以經學而兼治
事志道據德依仁游藝非判然為兩截事矣出而報効
國家有體有用豈西庠之所能望見也

推算天時人事總論

象宗西占云凡書中緊要之理備言之有二等第一等要知天
輪行度之法必用渾天儀并測星之器以算法推詳其理已撰
二書在前蓋推步之書若人能於此二書精通則知此為至高至實
之文矣第二等論天輪七曜有吉有凶則應世上之吉凶其吉
凶云何必用上文所云渾天儀及算法體驗而後知之無非一
定之理然當深明其源不可因或效而止也如太陽性熱且燥
太陰性濕且潤又如四時不等寒暑不同或多雨或少雨因各
星與太陽相遇或太陽與各星相遇在何宮分或各星自相遇
以此故也此是顯然之理自古相傳至今人能參透各星性情
衰旺及各星相遇之性情與夫相遇宮度之變性則欲知四時

寒暑旱澇疾疫并人事吉凶禍福不難矣既能先知凡事可以豫備盡人道以事天可也

凡論天文形象陰陽吉凶之理備載于此至矣盡矣所應禍福依此書逐一推斷可也一切決斷人事吉凶看星象強弱旺衰但遇一吉星不可便作吉斷遇一凶星不可便作凶斷須再看有吉凶星助然後可以斷其為吉為凶

天步真源云歷數所以統天而人之命與運亦天也故言天而不及人則理不備言人而不本于天則術不真凡人不可知此學者有三

日月星辰運速常變皆非不可知者惟人稟賦天地之全能不

明其理是負天地之生也

世有水旱饑疫人若不知知之則凡事可以豫備誠持世者之急務

昔聖賢先務以前民用如授時戒農此其大者至于物理可推歷法皆能旁通及之誠使民之大者但言命亦有其要

命之時與星有不真則吉凶大異必漸入細微方能有準

變度之法或轉禍為福或移急就緩如山照變為吉照萬有不一非息

心入密不易得真

前人之於天道不患不知及知又虞洩漏況人事動多關係若能省察以代著蔡固善不則甚不可也

天象源委卷二

象性

象星象也性星之性情也星有本性有全性有合性有
兼性有雜性有變性有增減有強弱有盛衰倘執一
而論無怪乎所占之不驗矣曰本性者如土有土之本
性木有不之本性是也又如土值火而變熱究為土之
熱不得謂火之熱火值土而變冷究為火之冷不得謂
土之冷蓋其本性猶存也曰全性者土純乎其為土木
純乎其為木無偏倚駁雜之謂也曰合性者如木與金
合木力與金力又相等兩性合為一性也亦有數性合

為一性者曰兼性者如土與木合力不相等而土與木

或為性光合或吉照或凶照或冲土星則兼有木星之性

亦有一性而兼數性者若日月合璧五星連珠此謂七

曜之大合吉何可言他若有吉星與吉星合或與吉星

吉照而倍成其為吉者比之有之又如凶星與凶星合

或與凶星凶照如木與水合為風加之以土則雷而且

電其在水也水與火合而加以金則為善于誦誦而且

多光惠曰雜性者性不一也星不一星性不一性順逆

不一善惡各殊謂之雜曰變性者同是此星同是此性

或與太陽會雷冲而性遠異或過黃道之宮不同而性

遂遷至于增減強弱盛衰又各移步換形如此之類未
易悉數其秘在此其妙亦在此前人未及詳言所貴得
心會意觸類旁通則天下之名理正自無窮耳邵子皇
極亦論至此謂物有飛之飛、之走飛之木飛之草等
其理相符但皇極本卦體而言此本天道而言又有不
同也輯象性其論宮度
等見三卷

七曜本性

象宗云太陽性熱且燥能熱所照之物太陰性濕潤所照之物
亦皆濕潤土星性寒微燥木星性溫和又熱而潤熱多潤少火
星性極燥極熱金星性亦溫和又熱而潤、多熱少水星性不

定遇熱則熱遇寒則寒遇潤則潤遇燥則燥又說水星屬氣而

生風

故木水合為風 史記天官書云水星出入躁疾

七曜性情所主

會通云天下萬物之性有冷有熱有乾有濕天上星曜之性亦然天下萬物之性有善有不善天上星曜之性亦然

第一不善者土星性冷性乾其冷更甚于乾離太陽遠不能受太陽之熱離人遠熱不能到人行遲不能作熱光小又散亦不能熱故冷凡物熱則乾土不熱何以乾因太冷故中乾稱為大禍主草木性冷無蟲故主草木

觀下文火亦主草木但為有毒者主人命六十

八歲外主為人性冷性慢不爽快心貪多謀

以土主難信 土弱主難

信主細民主人肝宜主土中鉛

不善者第二火星性熱性乾其乾更甚于熱離太陽近故熱其

光散如火受地之濕氣皆散故乾稱為小禍主人四十一歲外

十五年主人胆大頗狂善言語喜反覆起火性忽乎聞主兵猛也

主黃疾疾有在土中主鐵主禽獸草木之有毒者

第一善者木星性熱性濕其熱甚于濕在土星火星之中離水

陽不遠不近故熱熱比火大多收地氣其熱不足以散之故

濕稱為大福主人血血中以主肝言則肝主人命五十六歲外

十二年主人聰俊穩重性寬宏不慳吝主官府主師長主客商

一云木主經商在水之主經商主人肺肝宜主土中主錫

第二善者金星性熱性濕其濕過於熱去太陽近去人近光大故
熱光大多收地氣故濕主人命十四歲外稱為小福主好色喜
歡樂歌唱不耐勞苦土最剛主人腎宜主土中主銅

中等第一水星性不熱不濕同太陽火星則極乾同土星則極
冷稱為禍星同木星金星為熱為濕稱為福星主人四歲至十
四歲主人不穩重多浮好謀詐水主弱主賊亦水星主肺宜主
土中主水銀

中等第二太陰性冷性濕月無光借日光故冷離人近性理云
月與人
為多收地氣其熱不足以散之故濕滿時稱為福星空時稱為
禍星主小兒一歲到四歲為人不穩性浮好游為塘撥為水手

以其行最疾也曰水手
者人以與水同体言
主人目睛主日亦主腦主體主白疾主婦
人月事地中主銀

淮南子云月虛而魚腦減月死而蠃蚌照又云蛤蜊珠龜與
月盛衰泰西水法云月為陰精與水同物既為同物勢當相
就月既下濟水亦上行欲就于月故月輪所至水為之長而
成潮汐也當潮長時長則氣入水為之輕潮降氣出水復故
重以餅盛水每日權之輕重不等則潮升時輕潮降時重耳
草木百昌苟資濕潤無不應月虧盈月滿氣滋月虛氣燥故
上弦以後下弦以前不宜代竹與木以為材用易露生氣在
中也釋此言則知月主腦之說非誣而并可以通于潮汐物

類竹木與月相應之理

太陽性熱性乾光大體大故熱故乾主人命二十二歲外一十
几年主君王主人長命有福主賢良聰明性寬宏主得君寵主
人心主人脉地中主金與寶石

以上二書所言七政之性并七政之所主其大略也在一星
之性與所主亦宜觸類旁通如易以乾為天此統論也為國
以形言為君本國言為文本人言為玉本物言為金本貨言
為寒本時言為冰本行言為大赤本色言為良馬為老馬為
脊馬為馭馬以馬言為木果本木言七政之所主亦如是八
卦以八七政以七八卦之德方七政之德國七與八名雖異

而理無不同如八卦坎為水又為盜七政水星亦主賊八卦
離為火為戈兵七政火星亦主兵餘可類推八卦之重亦必
更有所主而聖人不盡言俟後學之自會茲七政之性二書
之言已不如易之詳其相遇也所主之不同則散見于各卷
中言均未詳祇可意會況七政之遇又復參錯不齊其象見
于策中其理最耐玩味至為精微至為變化占驗之要正在
此處當于各卷中取而合參之

天文實用云木金皆熱而濕性最和其效與惠有不同者木熱
主其濕也也金熱和其濕則木最惠而金次之太陰生明之初
濕勝于熱施惠為少賴其幾望也熱甚等于濕以補之土火皆

惡性及下物土甚冷為最害火甚熱害次之日與水性適中為
患為害未決也俟與他曜會而次之水會日或火所顯愈乾會
土即最冷為惡一云水土性合然不能無偏于冷會木或金熱濕維均日光盛
甚所會善則曲己性而本效減所會惡則借彼力而惡效增日
有害原此也然固有太惠為凡曜與之距而遠也獲階適中之
照即于善者加其善而惡者減其惡以較諸曜惡更廣大莫及
也

七曜分吉凶

叢宗云木星金星吉性溫和故吉土星火星凶土星性極寒火
星性極熱故凶太陽太陰吉太陽與太陰或與五星三合六合

照則吉相冲相會并二弦照則凶會不水星遇吉則吉遇凶則凶若水星獨在一宮與各星不遇則取所在宮分并主星為吉

凶宮主星也

七曜分陰陽

象宗云太陽土星木星火星屬陽

土本陰却屬陽猶下文曰言土性冷却屬晝之理見下文

太陰金星屬陰水星遇陽星則為陽遇陰星則為陰又一說水在太陽前出為陽在太陽後入為陰又一說水在十宮為陽對宮至第四宮亦為陽其餘六宮為陰

會通云凡星日出時在地平上為陽在地平下為陰

天文實用云七政力大者為陽男力小者為陰女要皆準于四

情溫熱乾冷為四情 其情有熱勝其濕者日也居日上者為火為木為土故並屬陽為男類土性冷乃熱微之所致然絕無濕故其熱尚勝濕而屬陽其性有濕勝其熱者居日之下為月與金故並屬陰為女類維水則異是得其本然為女偶有所感即又為男

七曜分晝夜

會通云太陽木星土星屬晝日光大木星熱故為晝土甚冷以剋日本之熱使不傷物故皆屬之于晝太陰金星火星屬夜月金濕大故屬夜火甚熱以剋月金之濕使不傷物故亦為夜火星夜不傷物用有月金之性水星晨見屬晝夕見屬夜 象宗云水星遇晝星則屬晝遇夜星則屬夜出太陽之先屬晝入太

陽之後屬夜土火二星比他星異常土性寒却屬晝火性熱却屬夜故曰異常七曜中陽星屬晝陰星屬夜而火乃陽星却屬夜

天文實用云時分晝夜為效各異諸曜適值其時與其性合施力必強欣亡如有喜焉有喜晝者其性隨日木與土是也木熱勝濕二情和平晝合其性因之施力甚強厥功懋焉土則性冷藉晝熱補之雖無善勢惡效亦鮮有喜夜者其性隨月金與火是也金濕勝熱夜屬陰正合其性因之施力亦強火效為要甚強于晝俾出夜中補其偏乾足以殺之水無專向適受變于晝夜大約東出做晝之熱自增其乾西入做夜之冷且更為濕也

太陽分盈縮

考日平行五十九分零八秒日高冲一點盈之始高行一點縮之初春分至秋分半周歷時多秋分至春分半周歷時少

太陽分有光無光及上升下降

考月有光即各事大第一望前到上弦其次十五到下弦又次初一到上弦又次下弦到初一

月升以朔日所離宮度定子十五至酉十五為正升酉十五至未初度為斜升未初度至寅十五為橫升寅十五至子十五為斜升見七政經緯躔度時憲書北朝見第三卷

月上升有五言止一小輪最高一不同心圓最高即日子到午

上行午到子下行午時冬至到夏至為上夏至到冬至為下道
月自行起於最高左旋次輪以循自輪左旋而日在次輪之上
右旋日距日一周次輪行二周凡附望必在本輪之內最近

太陰在自行輪高卑力分強弱附索行

考月有自行輪次輪茲但論自行輪日平行一十三度一十分
零三十五秒自行一十三度零三分五十三秒兩行相較差六
分四十一秒即月索行故平行歷二十七日三十刻一十三分
零五秒而復於原度自行必歷二十七日五十二刻一十一分
五十四秒而始復於最高日與日會在最高與日冲在最早上
下弦在中距日月有中會實會二分其詳見日指

會通云月在最高力強在最早力弱

高強早弱與期望
光小光大却相反

五星在不同心因高早變性

會通云土星木星火星在不同心最高為濕為冷在不同心最
早為乾為熱以三星本輪在太陽上

金星水星在不同心最高為熱為乾在不同心最早為冷為濕
以二星本輪在太陽下

土木火在歲輪金水在伏見輪分高卑

考土木亦有自行輪并小均輪及歲輪茲但論歲輪同火星金水

亦有自行輪及伏見輪茲但求伏見輪土木平行一日土二

分木四分五十九秒火三十一分金水平行與日同金伏見

平行一日三十七分水伏見平行一日三度零六分

太陰朔望兩弦及五星與太陽會留冲變性

象宗云太陰與太陽相會後至上弦性潤上弦至望性熱望至下弦性燥下弦再會性寒 土木火三星與太陽相會後至第一位留處性多潤自第一位留至與太陽相冲時性多熱自相冲處至第二位留處性多燥自第二位留至與太陽再相會時性多寒 金水二星與太陽相會後至第一位留處性多潤自第一位逆行後復與太陽相會時性多熱自相會後至第二位留處性多燥自第二位順行後復與太陽相會時性多寒 星有性潤性熱性燥性寒各星或三合六合相冲相會改變性情或四正角等處

相遇并有力無力所以天之氣候有不同也推算者宜細詳之

各曜順逆遲疾力分大小

考月自行從高左旋為逆行九十度留順行至半周最卑又九十度留復逆行至原界行最高極遲行最卑極疾 土水次輪即歲輪凡星與日會在輪最高行順而疾與日冲在輪最卑行逆而遲起于最高右行每歲與日會冲一遍而滿輪一周火同金水自行輪以日為心環日行伏見輪又環自輪行其星平行亦有最高起右行金星凡歷五百八十三日八十八刻行一周水星凡歷一百一十五日八十五刻行一周水星之輪却在金輪內金行伏見一周在上右行與日相合為合伏、而疾、

而見；而遲；而留則在日之前留而退；而疾復與日合伏于下仍復退而遲；而留則在日之後留而疾又復與日合于上水行伏見一歲三周餘木天行一周伏見輪之上則有六伏六見六留六遲三疾并三退惟其伏時多所以不恒見當見不得見又因緯度之不遠金緯遠十一度有奇水緯遠十六度南

北金緯

查水無此遠

會通云五星之行有速有遲；者熱冷乾濕俱重速則輕減五星有不動時有退時退而往返旋繞其力加重不動時亦重各星行有遲疾其實行大于平行者為疾平行大于實行者為遲平行與實行同者不遲不疾星疾行力大

五星兩留限

宣城李光地本要云前留土近合後百一十四度木百二十六度火百六十三度金百六十七度水百四十四度後留土二百四十六度木二百三十四度火百九十七度金百九十三度水二百一十六度兩留之間則俱退行又前留距合在本天最高則少最卑則多後留在本天最高則多最卑則少與前論留限

濶狹異原同歸

乾坤正切中亦有圖

日月五星正會冲三合六合兩弦照分吉凶

象宗云凡七曜相照在經度上有八等一相會一相冲二、弦
離九二六合
離六二三合
離一百共八等
十度
十度
二十度

會通云離九十度與冲皆凶而况尤凶離六十度與合皆吉而合尤吉

會冲等有二其一曰正相遇一秒不異其一不正相遇論本星光之丰數

象宗云太陽前後光十五度大陰光十二度土木火三星各九度金水二星光各七度

疑如火星追逐土星相離七度則二星沾光號為初會凡星光度數均者初會則各星度數減半同沾光不均者初會時度數多者先沾光少者光未及沾凡二星同度為相會但過一分即為相離難相離力尚在為二星後光未盡也若二星相會後

或相離一二分却又有一星在後追及體雖未到先已相沾即
與後星又為初會各星相會並同此例此是論各星經度若各
星在緯度相會或黃道南黃道北緯度亦同則下星掩却上星
故相會為尤緊 再論二星相遇若二星同出度數對黃道的
赤道度數相同如雙魚宮二十五度與白羊宮五度同或二星
在兩處日長短同如一星在陰陽宮二十五度一星在巨蟹宮
五度似此之類亦呼為相遇 若二星相會後一星前去追及
一星即將先會星光移會之星如火在白羊宮木星在雙女宮
金星在陰陽宮金星離火追及木星即將火星之光移向木星
似此火星與木星亦為相遇為金星先與火星六合照後與木

星相弦照也又火星在白羊宮木星在雙女宮土星在陰陽宮

土星與火星六合照與木星相弦照土星將木火二星光聚於

一處似此亦為相遇 若一星在本宮或旺宮或在分定度數

上却有一星來與相會或三合照則主星受客星之喜吉

主客之分

是在 若一星在本宮又在分定度數上與一星或三合或六合

或對沖二弦相照主星喜受相照星之力比上文所言之星其

力稍輕

可類推

若金水在白羊宮或在獅子宮與太陽雖無相

照太陽亦喜二星在其宮也

白羊乃日三角

言喜受之理者不問大

小一切事皆成就順快 若一星與一星同宮同度一星逆行

或在太陽光下主星無力則阻客星

亦無客星

若主星在四正宮

及分定度數上雖阻不甚阻者凡事不能成就有損傷敗壞之理不吉

會通云太陽光十七度太陰光十二度三十秒土星光十度木星光十二度火星光七度三十秒金星光八度水星光七度不正相會有二一為來者一為去者若二星來者性速去者性遲速者過遲者前行亦有二一為逐一為離

月離逐
易見

又一等二星俱順

行一等二星俱退行一等順行者追退行者一等順行者離退行者

七曜照分左右論強弱

附十
二表

會通云五星在前者名右如白羊從金牛順推在後者名左如白羊從雙魚逆推論日月五星在右者比左者強論十二象在

左者比右者強

五星上下升降

會通云各曜自最早至最高皆為上升自最高至最早皆為下降

土水火與日會定在其小輪最高與日冲定在其小輪最早金水與日合伏于上定在其小輪最高與日合伏于下定在其小輪最早^最早至相會為升相會至最早為降月在自行輪高早見日指

五星在太陽光下

會通云五星在太陽光下不能主事凡事皆太陽代之星善則

善星惡則惡如土星在日光下土不能傷人太陽固有土星之性反能傷人星在太陽光下離八度三十秒在太陽心離十七秒在太陽心不吉

月五星在太陽東西權分大小

會通云月自朔至望屬太陽東自望至晦屬太陽西又上弦至望望至下弦屬東

土星木星火星同太陽相會至相冲屬太陽東在小輪前半相冲至相會屬太陽西在小輪後半

以黃輪言

金星水星相會至相冲屬太陽東相冲至相會屬太陽西

以伏輪言

考土木火會日日起星金水會日星超日東權大西權小

真源云五星在日東西有七一星在東日未出星在西日已出
二日未出星在十宮或日在地平星在十宮亦是但少弱四日
八星在四宮五日出星在四宮六日在十宮星或出地平或入
地平七日將出星落地平或少在日前後亦少弱

兩星行之不同行論

會道云日月自相近或自相離皆有能

一一星與一星相近皆順行少遲者在前少疾者在後如土星
在六度木星在十二度木前土後以古行言則十二度為前六度為後疾前遲後
二一星與一星相近皆順行少疾者在前少遲者在後

三有二星相近一星在前順行一星相近留

四有二星相離一星在前順行一星在後留

日相近者必後星
原行速日相離者

必前星
原行速

五兩星相近一星疾行在前留待後遲行者行到為和

六兩星相離疾行者在後乃退離而去為慙

七兩星相近疾行者在前面遲行者任後順行而來不能及

八兩星相離疾行者在前面遲行者順行在後留

三星行之不同光諸

會通云一三星相近中有一星疾行能使後星之光移於前星
二後兩星光俱移于前星

三一星疾前行離二星光

四一星疾前行近二星光

五前後二星行疾中一星行遲隔前後二星之光使不能及
六有三星同在一節或一氣內運行者在前疾行者在後中一
星能加光力于前之運行者

七二星相近將合有在前一星退行來二星之中令不得合
八二星相近將合有在後一星行疾來二星之中令不得合

外八槓

會通云一星在本舍 二星在他星之舍 三星在喜樂宮

四星在他星喜樂宮

俱見三卷

五本星性軟別星性強 六兩星

性皆強 七一星軟第二星強此必言 八二星皆軟

又九權

會通云一二星圓一星無他星來救

二星得他星之權如在他星之舍或在他星之升或離他星一百二十度一百八十度九十度六十度能分他星之權

三星所在之方與別星不相會照為賤者軟者野者

四星疾行者與遲行者將會未會而先與他星相會為虛費其行

五星與他星將相冲或將相會留不能冲會亦為虛費其行

六星離此星前去並無他星會照稱為空虛此項第一大用在

月

七有星居其方其方全無本星之大小能力為至弱之星

八星屬陽又屬晝又在地平上其宮分又為陽或星屬陰在地平下其宮分又為陰亦為一權

凡二星相會之方于二星皆有大能有彼此相借之權

十或上等星得下等星之權或下等星得上等星之權為彼此相接 上下等有四一小輪在最高者為上卑者為下二緯在北為上在南為下或同在北則以離黃道遠者為上同在南以離黃道近者為上三以在西行遲者為上

此尚

四以近天頂者

為上

月五星南北緯

考月在正交之六宮緯北中交之六宮緯南

土木距正交如在初宮至五宮緯北六宮至十一宮緯南火星
同

金水以次實引即得距交數來查本星緯前表得前中分又以
伏見實行去查前緯限中分緯限兩相乘得秒進分為前緯次
實引在初一二三四五宮伏見實行如在三四五六七八緯南
初一二九十十一緯北次實引在六七八九十十一宮伏見實
行如在三四五六七八緯北初一二九十十一緯南水星但有
實引無次實引南北反是更以次實引來查後緯表即得後中

分又以伏見實行去查後緯限次實行在初一二九十一宮
伏見實行如在初一二三四五緯北六七八九十一緯南次
實行在三四五六七八宮伏見實行如在初一二三四五緯南
六七八九十一緯北水南北反是後中分與後緯限相乘得
秒為後緯更以前緯後緯之所向同類為加異類減得視緯不

詢前與後總以大為決便是定緯南北術

有圖
列見

黃赤緯二十三度三十分

月朔望四度五十八分三十秒兩弦五度一十七分三十秒半
弦五度零八分

土星小二度一十六分大二度四十九分木小一度零六分大

一度四十分火小一度零四分大六度四十七分金水綿見各曜順逆遲疾力分大小節

宣城李光地本要土星南緯三度四分北緯三度二分歲輪一周輪心平行十二度奇

木星南北緯俱二度四分歲輪一周輪心平行三十三度奇

火星南緯六度四十七分北緯四度一十一分歲輪一周輪心平行四百餘度

金星南緯九度弱北緯八度半強歲輪一周輪心平行五百七

十餘度

此言歲輪即伏見輪

水星南北緯俱四度歲輪一周輪心平行一百一十五度奇

考緯北強緯南弱
九上
下見